



*Echte sleutelbloemen
aan de voet van een
heg, Zuid-Limburg.*

De stad: het meest intensieve cultuurlandschap!

In tegenstelling tot wat u misschien verwacht, besteedt de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap ook aandacht aan de stad. Die biedt namelijk het meest intensieve cultuurlandschap: het landschap waarin de meeste mensen opgroeien en verblijven. Daarom moet juist dáár de verleiding plaatsvinden als je mensen wilt bereiken en wilt voorkomen dat ze nog verder vervreemden van de natuur.

Wie zich verdiept in het vergroenen van steden, stuit op een ongelooflijke hoeveelheid mogelijkheden. De VNC heeft hier uitgebreid onderzoek naar gedaan en publiceert dit najaar daar een boek over. Tegelijkertijd verschijnt een actieplan hoe de natuur in de straat terug te brengen. Natuur voor onze kinderen om er door gegrepen te worden en niet verder van te vervreemden.

Verder lezen op volgende pagina

Contributie voor het jaar 2011

Betaalt u uw contributie (nog) niet per machtiging, dan ontvangt u bij deze Landschappelijk zowel een acceptgirokaart als een machtigingskaart voor de betaling van uw contributie voor 2011. Door de machtigingskaart te gebruiken in plaats van de acceptgiro profiteert u van het gemak van het automatisch betalen én helpt u tevens mee onze administratiekosten te verlagen. Hierdoor komt weer meer geld direct aan ons landschap ten goede.

Als u pas onlangs lid bent geworden, is het mogelijk dat u geen acceptgiro- en machtigingskaart aantreft. U krijgt deze dan afzonderlijk toegestuurd. Mogelijk heeft u deze inmiddels al ontvangen.



Bekijk de stad eens door een andere bril: door nét iets anders om te gaan met het groenbeheer, dakonderhoud, renovatie, of stadvernieuwingsplan, nemen de kansen voor vestiging van planten en dieren enorm toe.



In februari lanceerde de directeur van het Wereld Natuur Fonds het onzalige plan de natuur in Nederland - met uitzondering van drie grote reservaten - maar op te geven. Hiermee wordt eens te meer duidelijk hoe naar binnen gekeerd de meeste natuurbeschermingsorganisaties werken en denken. Ze vervreemden zich daarmee van hun huidige en van hun potentiële achterban en staan daarmee de verjonging van het eigen leden-

bestand in de weg. Ze beklagen zich tegenover elkaar over de slechte aanpak en het gebruik van te abstracte termen als 'biodiversiteit', 'ecologische hoofdstructuur' en 'natuurdoelen'. Ook het Wereld Natuur Fonds vervreemdt zich van de gewone burger in haar aan de Tweede Kamer gepresenteerde visie. Het zou op een ramp uitlopen, als we gaan voor die drie megareservaten en de rest op te geven in ons volle en dynamische land.

De Nederlandse natuur is 'manmade' en ligt verspreid en versnipperd tussen vele steden, dorpen en wegen, gestrand in een steeds intensiever geworden landbouw. Gelukkig hebben we nog steeds natuur in Nederland: niet alleen in natuurgebieden, maar ook in de stad en op het platteland. Weliswaar geen grootse safarinatuur zoals hier en daar nog in Afrika, maar wel de moeite waard, omdat de natuur in al haar verschijningsvormen en met

Natuur doet niet aan esthetiek; ze benut wat benutbaar is.



Het heeft er alle schijn van dat dieren en zeker planten de stad niet zien als woonplaats van mensen. Welnee: huizen zijn rotsformaties en trottoirtegels zijn niets meer dan een stenige bodem van keien met kieren ertussen. Mieren graven hun nesten uit tussen de stoeptegels, zelfs bij busstations en drukke tramhaltes.





De houtduif, een typische vogel van bossen en grote parken, heeft zich inmiddels bij de huismus gevoegd, zoals zoveel voorheen schuwe bosvogels de groene jungle hebben ingeruild voor de stenen jungle.

name in de vervormde, gekrenkte en gemanipuleerde vorm, verbaast en respect afdwingt. Het is juist de veerkracht en aanpassing die aangenaam verrast. 'Wat we ook doen, we krijgen haar er uiteindelijk niet onder!' De mensheid is wellicht eindig, maar de natuur blijft tot de zon uiteindelijk zal doven...

Waar anders dan in onze directe woonomgeving kan de natuur zich aan onze blik opdringen. Alleen al de blijde ervaring van het aanschouwen van kool- en pimpelmezen die aan vetbollen en pinda's hangen en acrobatische toeren uithalen. De buizerd op een paaltje langs de weg, het gakkende van ganzen hoog in de winternacht, terwijl je zelf zalig onder je warme dekbed ligt. De gierzwaluwen in de lucht boven de stad, als voorbodes van de heerlijke lente. Je eigen bosje in de buurt met een winterkoning, roodborst, eekhoorn of misschien wel een das. Allemaal geen op en top ongerepte natuur, maar wel wezenlijk voor veel mensen.

Nota bene het Wereld Natuur Fonds wil deze waardevolle plekken - die van ons allemaal zijn - uitruilen tegen utopische natuurreservaten. Maar dat mag nooit gebeuren! Deze reservaten zullen in een vol land als het onze nooit en te nimmer een ongerepte aaneengeslotenheid vormen. We zijn nu eenmaal met 17 miljoen mensen op een klein stukje aarde, dat getekend is en wordt door mensenwensen. En daar hangt een prijskaartje aan. We hebben kansen verspeeld en verliezen geleden. Tegelijkertijd komt de natuur ons tegemoet. Zij blijkt niet kieskeurig en beperkt zich niet tot louter een bordje *natuurreservaat*. Ze benut iedere kans daadwerkelijk als een kans. Voor ons mensen, met liefde voor de natuur, is er in dit tijdsgewricht van achteruitgaande natuur en biodiversiteit, geen grotere uitdaging en voldoening te bedenken dan natuur te vervlechten bij alle activiteiten die wij ondernemen.

Nu met korting intekenen op het prachtige boek *Natuur in de straat*

In november 2011 verschijnt het schitterende, rijk geïllustreerde boek *Natuur in de straat*. Als u nu intekent op dit boek, zullen geen verzendkosten worden berekend: een korting van € 6,75!

In dit boek wordt het belang van groen in onze directe woonomgeving uiteengezet. Het staat vol prachtige voorbeelden van natuur in de straat: van daktuinen en natuurlijke speelplekken tot gebouwen met bijzondere faciliteiten voor flora en fauna. Daarnaast bevat het veel tips, bijvoorbeeld hoe we zwaluwen of egels alle ruimte kunnen bieden.

U kunt op het boek intekenen door een mail met uw volledige adresgegevens te sturen aan info@nederlandscultuurlandschap.nl of te bellen met (024) 684 22 94. Gelijk na verschijnen wordt het boek u toegezonden, samen met een acceptgirokaart. De verwachte verkoopprijs ligt rond de 25 euro.



Groene straten geven gratis koelte, schone lucht, zoete geuren en vogelzang.



Algemene Ledenvergadering en meekijken met *Natuur in de straat*

De Algemene Ledenvergadering vindt dit jaar plaats op zaterdag 18 juni 2011, in het centraal gelegen Stadskaasteel Oudaen aan de Oudegracht 99 in Utrecht, uitstekend te bereiken met het openbaar vervoer.

Zoals u hiervoor kunt lezen, werkt de VNC aan het project *Natuur in de straat*. Daar willen we u graag wat meer van laten zien. Daarom hebben we aansluitend op de vergadering een excursie georganiseerd: al wandelend bekijken we wat de stad Utrecht aan natuur in de straat heeft en ontwikkelt, zoals bijvoorbeeld groene daken en gevels, ecologisch bouwen en kruidenrijke bermen.

Wilt u de Algemene Ledenvergadering bijwonen, stuur dan een mail naar info@nederlandscultuurlandschap.nl. U kunt zich ook

schriftelijk aanmelden via: Vereniging Nederlands Cultuurlandschap, Antwoordnummer 2501, 6573 DG Beek-Ubbergen (postzegel hoeft niet, mag wel!). Wilt u er ook bij vermelden of u wel of niet aan de excursie zult deelnemen?

U ontvangt ongeveer twee weken van tevoren het definitieve programma met een routebeschrijving en de vergaderstukken. De vergaderstukken liggen dan ook ter inzage op het kantoor van de VNC.

De Landschapswacht van de VNC plant vele kilometers heggen en houtwallen

Zoals ook al in vorige afleveringen van Landschappelijk werd gemeld, is de VNC zelf overall langs de randen van het Nationaal Landschap De Gelderse Poort begonnen het landschap te restaureren of opnieuw aan te kleden. Een Nationaal Landschap behoort immers mooier te zijn dan het gebied dat erbuiten ligt. Op dit moment blijkt het etiket Nationaal Landschap een nogal lege dop: deze landschappen schreeuwen om herstel terwijl er een chronisch gebrek aan geld voor onderhoud en noodzakelijke restauratie beschikbaar is.

Nationaal Landschap De Gelderse Poort

De Gelderse Poort is een enorme trekpleister voor recreatie en toerisme (Oriëntalis, Afrika museum, Tivoli en veel wandel- en mountainbikeroutes) en evenementen. Evenementen zoals de Zevenheuvelenloop, de grootste hardloopwedstrijd van Nederland met jaarlijks meer dan 20.000 deelnemers, en de Nijmeegse Vierdaagse, de grootste wandelvierdaagse ter wereld met jaarlijks meer dan 40.000 deelnemers. Alle reden dus om het gebied zo mooi mogelijk te maken.

Tienduizenden eikjes, meidoorns, hazelaars, wilde rozen, beuken etc. ten behoeve van de verschillende uitvoeringprojecten komen aan bij de VNC en worden ingekuild tot ze 'op locatie' nodig zijn.

Recent is ook de gemeente Nijmegen enthousiast gemaakt voor de restauratieplannen en toonde zich bereid mee te werken aan het planten van heggen en houtwallen op percelen die in hun eigendom zijn. Het gaat hierbij om ongeveer 600 meter houtwal en 500 meter heg.

Inmiddels zijn, samen met de heggen die in het verleden zijn aangeplant, in totaal zo'n 3000 meter heg, 600 meter houtwallen en hoogstamboomgaarden nieuw aangelegd, teneinde de landschappelijke en ecologische



Foto: Jo Groven

waarden te versterken. In het gebied zijn tal van Rode Lijstsoorten gehuisvest, waaronder de das, de groene en zwarte specht, het vliegend hert en de hazelworm.

Dankzij de activiteiten van de VNC is in dit gebied inmiddels het kwaliteitsniveau terug te vinden dat je mag verwachten van een Nationaal Landschap...

St. Jansberg - Zevendal

Het Zevendal is een prachtig dal tussen de Kiekberg en de heuvels van de Mookerheide. Het dal ontstond in de voorlaatste ijstijd, toen het smeltwater van de in het bekken van Groesbeek gelegen gletsjertong over de stuwwal naar het zuiden stroomde.

Het beheer in het Zevendal wordt gevoerd door Natuurmonumenten. Om het dal landschappelijk nog fraaier te maken en ecologisch te versterken heeft Natuurmonumenten besloten in samenwerking met De Landschapswacht ruim 1300 meter heg aan te planten. Op deze manier krijgt het dal een kleinschaliger karakter waardoor het foerageergebied van onder andere de das verbetert. Ook hoopt Natuurmonumenten dat de grauwe klauwier terugkeert in dit gebied. De grauwe klauwier broedt alleen in gevarieerde landschappen, zoals kleinschalige oude akker- en weidelandschappen en staat als bedreigd op de Nederlandse Rode Lijst.



Foto: Jo Groven

Heumen

In de gemeente Heumen gaat Rijkswaterstaat komend jaar de sluis van het Maas-Waalkanaal verbreden. Op de groenstrook die afgegraven wordt zit een bewoonde dassenburcht. Het plan is deze dassenburcht inclusief de dassen te verplaatsen, maar daarvoor moet eerst een zogenaamd 'compensatiegebied' gereed zijn. Dit gebied van ruim 6 hectare groot zorgt ervoor dat de dassen een nieuw leefgebied met een nieuwe dassenburcht krijgen. Het compensatiegebied ligt net achter de dijk langs het Maas-Waalkanaal vlakbij de oude burcht en is voorzien van graslanden, nieuwe heggen (gedeeltelijk op een wal) en een hoogstamboomgaard. Al deze elementen zijn deze winter door de Landschapswacht aangelegd. Ze gelden als belangrijke voedselbronnen voor de dassen.



Foto: Jo Groven

In Heumen is er 1.500 meter heg en 1.700 meter houtwal aangelegd. Daarnaast is een hoogstamboomgaard aangeplant, bestaande uit verschillende soorten fruitbomen.



Foto: Jo Groven

Andere projecten

Naast bovengenoemde projecten zal de Landschapswacht ook op landgoed Beekzicht in Voorst een oude heg in ere herstellen, zal er in Nijverdal een heg aangeplant worden en wordt achterstallig onderhoud weggewerkt bij houtwallen in Foxwolde (nabij Roden in Drenthe). Bij deze laatstgenoemde gaat het om zeer oude houtwallen die in een nog kleinschalig landschap liggen, waar naast houtwallen ook elzensingels te vinden zijn. De komende jaren zal de Landschapswacht hier nog meer houtwallen opknappen.

De Gouden Mispel 2010

In het sfeervolle Jachtslot De Mookerheide heeft de VNC op 14 december 2010 weer de Gouden Mispels uitgereikt. De gasten werden bij de entree verwelkomd door de band Batavorum, die met doedelzakken en drums voor een besneeuwd Jachtslot voor een prachtige ambiance zorgde. De winnaars dit jaar waren (hieronder op de foto van links naar rechts) Fer Vrijmoet (Berg en Dal), Ronald Popken en Roelof Schuiling (Natuurmonumenten Zuid-Drenthe) en de Overijsselse gedeputeerde Piet Jansen.

Piet Jansen ontving de Gouden Mispel omdat Overijssel de eerste provincie is die met groenblauwe diensten is gaan werken. Het is tevens de enige provincie die een duidelijke ambitie heeft uitgesproken om de helft van de bestaande landschapselementen vóór 2020 te restaureren en vervolgens met 20 tot 30-jarige contracten te beheren.



Fer Vrijmoet kreeg deze waarderingsprijs omdat hij op zijn eigen landerijen ruimte heeft geboden voor een nieuw, in de streek passend, landschapselement (groeswal) en vanwege het vlechten van de heggen. Hierdoor ontstaat, samen met andere eigendommen, een aaneengesloten verfraaiing van het Nationaal Landschap De Gelderse Poort.

Ronald Popken en Roelof Schuiling kregen de Gouden Mispel en bijbehorende oorkonde overhandigd voor hun getoonde inspanningen bij het herstel van het historische beekdallandschap de Klencke. Zij restaureerden vele kilometers oude houtwallen en elzensingels.



Naast een extra spetterend optreden van Batavorum gaf Hans Dorrestijn zijn cynische en grappige kijk op landschap en natuur en alles wat daarmee samenhangt.

Gezien de reacties uit de zaal: een optreden dat navolging verdient!



Foto: Jo Groven

De mooiste boom in de mooiste provincie geplant door de mooiste vrouw

Tijdens de landelijke presentatie van ons project *Nederland van de Kaart* op 15 juni 2010 riep de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap Friesland uit tot de mooiste provincie van Nederland. Die dag werd symbolisch (omdat deze boom kan alleen in het winterseizoen geplant worden) een etagelinde overhandigd.

Maar op 1 maart jongstleden was het zover: de enorme feestboom van tien meter hoog werd ceremonieel geplant. Nadat we de etagelinde hadden overhandigd aan de Commissaris van de Koningin van Friesland, John Jorritsma, plantte hij deze samen met Miss Nederland Desirée van den Berg. Een bijzondere gebeurtenis: de mooiste boom van Nederland, geplant door de mooiste vrouw van Nederland, in de mooiste provincie van Nederland.

Als u de etagelinde zelf eens wilt gaan bekijken: deze staat naast het kantoor van het *It Fryskke Gea* in Olterterp.



Foto: Jo Groven

De terugkeer van de feestboom

Lang geleden werd in grote delen van Noordwest-Europa de lindeboom gezien als een heilige boom waaraan veel kracht werd toegekend. Zowel de Kelten als de Germanen plaatsten de boom in het centrum van hun nederzettingen.

De lindeboom was gewijd aan Freya, godin van de liefde en de vruchtbaarheid. Onder de boom werd rechtgesproken (bij zonsopgang), vergaderden de schepenen en werd door de bevolking gefeest. Elkaar voor het eerst zoenen onder de boom van de godin van de liefde was natuurlijk toegestaan... Lindebomen werden ook geplant bij huizen, bronnen en heiligdommen, omdat men ervan uitging dat de lindeboom deze plekken zou beschermen.

Wanneer precies is niet geheel duidelijk, maar op een goed moment ging men de boom die in het hart van dorp of nederzetting stond, in etages snoeien. Zoals bij leilindes kun je een lindeboom ook in etages leiden en snoeien. Volgens sommige bronnen vormden de etagelindes een weerspiegeling van de mensenwereld. In de bovenste etage van de boom huisden de goden, later de heiligen. De etage daaronder was het domein van de wereldlijk leiders, stamhoofden, koningen en notabelen. De onderste etage viel toe aan het gewone volk.

Het christendom kreeg de heidense boom niet weg uit dorpen en uit de harten van de mensen. Er zat niets anders op dan de lindes te kerstenen. Onder de nieuwe naam Marialindes mochten ze blijven staan. Kruizen en Mariabeelden werden in de bomen gehangen of er kwam een kapelletje onder of bij de boom. Karel de Grote stimuleerde zelfs als christelijk keizer de aanplant van lindebomen op marktpleinen en voor kerken.

In Engeland werden de etagelindes vaak tegenover kerken aangetroffen. In en onder de boom werden feesten gehouden. Na verloop van tijd kregen zij de benaming Party Tree, zoals ook te lezen valt in *The Lord of the Rings* van J.R.R. Tolkien. In eigen land vin-

den we bronnen die melden dat etagelindes tijdens feestelijkheden niet alleen werden gebruikt om eronder te drinken en te dansen. Door plankieren op de etages te leggen en een ladder langs de stam te plaatsen, konden bijvoorbeeld muzikanten in de boom plaatsnemen. In de boom hingen lantarens en lampionnen voor de verlichting, waardoor de boom nog meer middelpunt van de feestvreugde werd. De oudste etagelinde in Nederland staat in het Brabantse Sambeek. De leeftijd van deze boom wordt geschat op 400 jaar.

Later, vanaf de 16e eeuw, werden lindebomen helemaal onderdeel van alles wat gedenkwaardig was. Zo werden ze door koningen en koninginnen geplant voor kinderen die geboren waren, of als gedenkboom voor de vrijheid, bevrijding et cetera. Leilindes plantte men als zonwering voor ramen van huizen en boerderijen. Ze gaven koelte, maar beschermden ook de meubels, schilderijen en het behang tegen verkleuring door de felle zon. Men plantte lindelane rindom marktpleinen en langs grachten werden geleidelindes geplant.

Van alle lindebomen en hun nut of gediende tradities is de etagelinde veruit de oudste en ontroerendste.

Met de terugkeer van de etagelinde op dorps- en stadspaleinen keert de verbondenheid tussen mens en natuur op symbolische wijze terug in het hart van onze woonomgeving en wordt een traditie die duizenden jaren overspant in ere hersteld. Door het schenken van een etagelinde aan de provincie Friesland als mooiste provincie van Nederland, hoopt de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap daaraan een bijdrage te hebben gegeven.

Economische koek groter maken

Tijdens een Gelderse verkiezingsbijeenkomst van het CDA laat onze vicepremier Maxime Verhagen op vragen uit de zaal zich ontvallen dat het een kwestie van kijken is: 'Ik vind een bollenveld ook natuur of een wei met gras en koeien. We moeten af van het idee dat we kostbare landbouwgrond moeten weghalen bij boeren om er natuur van te maken, die tijd hebben we gehad.'

Een paar dagen later, geconfronteerd met de immense bevolkingsgroei en het feit dat niet de Atlantische, maar de Indische oceaan spoedig zal grenzen aan de nieuwe economische en mogelijk ook militaire wereldmachten (India en China), vond onze vicepremier dat we niet moesten somberen. Het was, zo zei hij in het TV programma Buitenhof, juist een uitdaging de economische koek groter te maken.

Steeds vaker krijg ik het bange vermoeden dat ons land geleid wordt door mensen die ons moederschap, de Planeet Aarde, niet begrijpen. Nu hebben deze bewindslieden zelf wel een auto en wanneer je die niet onderhoudt of de brandstof opgebruikt zonder die bij te vullen of nooit het oliepeil controleert – welnu dan stopt het voertuig met vervoeren en sta je stil langs de weg. Een wegwachter zal wellicht nog net

een meewarig hoofdschudden kunnen onderdrukken.

Ons voertuig is de aarde en wij roven haar leeg, eenieder die zijn ogen daarvoor sluit is niet geschikt te regeren. De economische koek is één op één gelijk aan de aarde.

Deze planeet wordt niet groter en krijgt van ons evenmin de kans bij te tanken. Wanneer we haar overvragen – en volgens de Verenigde Naties zijn we daar al een paar jaar hard mee bezig met 5 miljard mensen, laat staan wat het betekent als dat er 9 miljard worden – dan scheidt ze er ermee uit. In het heelal is er geen wegwacht. Nou, voor wie in een God gelooft misschien wel. Verhagen van het CDA: die gelooft toch wel in een God?

Wat zou die er van zeggen als onze vicepremier met een triomfantelijk gebaar de schepper de met zware pesticiden bewerkte bollenvelden zou laten zien. 'Kijk mooi hè, alleen tulpen. Al het andere hebben we doodgespoten; onkruid en ongedierte daar houden we niet van, niet al jouw schepse-len zijn ons even lief.'

Even later mag Maxime kort het torentje van de echte premier laten zien aan God. 'Ja, het is natuurlijk niks vergeleken met de 'oval office' in het Witte Huis, maar daar

werken we aan. Net als trouwens aan die planeet die je ons hebt gegeven. Hij is wat aan de kleine kant en te snel op, maar ook dat heeft onze aandacht.'

Ik zie het voor me, God sist iets over dat dit niet kan wachten tot de dag van het laatste oordeel en gooit met een sierlijke boog onze Maxime door het raam van Ruttens torentje. Recht in de hofvijver.



Egbert Jaap Mooiweer,
adjunct directeur VNC

Redactie: Door de ingrijpende bezuinigingen van het huidige kabinet op natuurbeleid, en de hierover in de media steeds meer oplaaiende discussie en over het natuurbeleid in het algemeen, is directeur Jaap Dirkmaat tijdelijk hiervoor vrijgemaakt, om zich in dit debat te kunnen mengen en woordvoerder te zijn. Onze adjunct-directeur Egbert Jaap Mooiweer zal enkele taken van hem overnemen, zoals onder andere de column in de landschappelijk.

VNC ontvangt bijdrage van Nationale Postcode Loterij

Woensdag 9 februari jl. vond in het museum Singer Laren de jaarlijkse bijeenkomst plaats voor de begunstigden van de Nationale Postcode Loterij.



De grootste goede doelenloterij maakte op dit feestelijke Goed Geld Gala 2011 bekend dat 83 goede doelen organisaties in totaal een bedrag van 270 miljoen euro ontvangen uit de opbrengst van 2010.

Als vaste beneficiënt ontving de VNC een bedrag van € 500.000. Hare Koninklijke Hoogheid Prinses Máxima der Nederlanden was als speciale gast aanwezig op het Goed Geld Gala en sprak de aanwezige goede doelen toe over het belang van hun werk.

Door mee te spelen met de Postcode Loterij doneren 2,5 miljoen Nederlanders rechtstreeks aan goede doelen. Van de loterijopbrengsten gaat namelijk vijftig procent naar goede doelenorganisaties op het gebied van mens en natuur in binnen- en buitenland.

Sfeervolle avondopening Landschapsmadurodam

Foto: Jo Groven

Live harpmuziek, sfeervolle verlichting en fakkels in de miniatuurlandschappen en verlichte vakwerkhuisjes en molens zorgden voor een sprookjesachtige ambiance in ons 'Madurodam' van het landschap. Warme chocolmelk (inderdaad met slagroom) en glühwein maakten deze prachtige entourage compleet tijdens de extra opening van het Informatiecentrum op woensdag- en donderdagavond 26 en 27 januari. En natuurlijk liepen alle bezoekers ook even bij de dassen naar binnen.

Leden gratis toegang

Als u ook eens langs wilt komen: iedere woensdag en zondag (feestdagen uitgezonderd) van 10-17 uur is het Informatiecentrum geopend. Leden hebben gratis toegang; een vrijkaartje vindt u hieronder.

toegangsbewijs

ook geldig voor eventuele gezinsleden
of voor drie introducés

Openingstijden: iedere woensdag en zondag
(feestdagen uitgezonderd) van 10.00 uur tot 17.00 uur.

VERENIGING NEDERLANDS CULTUURLANDSCHAP
Informatiecentrum

Opbrengst Kerstactie 2010

De Kerstactie van 2010 heeft maar liefst € 17.900,- opgeleverd. Van dit mooie bedrag hebben we inmiddels een tweedehands tractor met maai- en knipbalk kunnen aanschaffen. Deze zal komende seizoenen vele kilometers heg en wal snel en efficiënt gaan onderhouden! Alle gevers hartelijk bedankt!

Nationaal Kampioenschap Maasheggenvlechten 2011

Zondag 13 maart werd in Oeffelt voor de 6e keer het Nederlands Kampioenschap Maasheggenvlechten gehouden. Duizenden toeschouwers zagen het Nijmeegse universiteitsteam de eerste prijs in de wacht slepen. Volgens de jury kwam dit team als beste uit de bus bij het leggen/vlechten van een heg.



Het werk van de VNC wordt mede mogelijk gemaakt dankzij de jaarlijkse bijdrage van de Nationale Postcode Loterij.



Help de Vereniging Nederlands Cultuurlandschap en werf een nieuw lid!



Om ons werk nog beter te doen, zijn nieuwe leden nodig. U kunt ons daarbij helpen! Eenvoudig, door in uw eigen omgeving leden voor ons te zoeken. Om het werven te vergemakkelijken kunt u potentiële leden een speciaal aanbod doen: als ze lid worden voor minimaal 30 euro per jaar, ontvangen ze het boek Nederland weer mooi als welkomstgeschenk. Natuurlijk worden ook uw inspanningen beloond: indien u drie of meer leden werft, ontvangt u het boek Lekker Landschap; een beschrijving van vele lekkere eetbare planten, bloemen, bessen, noten en paddenstoelen, met verrukkelijke recepten die de lezer ertoe uitnodigen de deur uit te gaan, op zoek naar al dat lekkers in ons landschap.

Mijn eigen gegevens zijn:

naam

adres

pc + plaats

telefoon

e-mail

De gegevens van het nieuwe lid zijn:

Het nieuwe lid betaalt de contributie met de acceptgiro die samen met het welkomstgeschenk wordt verstuurd. U kunt bovenstaande gegevens invullen, uitknippen en in een envelop sturen naar Vereniging Nederlands Cultuurlandschap, Antwoordnummer 2501, 6573 ZX Beek-Ubbergen (postzegel mag, maar hoeft niet).