

Jaap Dirkmaat, de immer strijdlustige voorzitter van de vereniging Das&Boom, zet zich met zijn volle gewicht in voor het behoud en herstel van het oude agrarische cultuurlandschap in Nederland. Daartoe richtte hij in 2004 de Stichting Nederlands Cultuurlandschap op, maakte een 'Deltaplan' voor het landschap en legde zijn denkbeelden vast in dit belangwekkende boek. Hij wist zich daarbij te verzekeren van de medewerking van uitgerekend de ANWB. Vooral de ruilverkaveling en de intensieve landbouw hebben de afgelopen eeuw van het rustieke Nederlandse landschap weinig overgelaten. Enkele honderdduizenden kilometers heggen, houtwallen en sloten verdwenen evenals 35.000 km aan veldwegen, lanen en kerkepaden. De nieuwe stichting wil die oude landschapselementen doen herleven, met de boer als beheerder. Zo kan in heel Nederland een labirint van water en groen ontstaan met een totale lengte van 200.000 km en met 50.000 km aan wandel-, fiets- en kanoroutes. De teksten van Dirkmaat en zeker ook de foto's van Valentijn te Plate vormen een overtuigend pleidooi voor de ideeën van de stichting, die brede steun verdienen. Wie in de praktijk wil ervaren waarvoor de stichting ijvert, kan gebruik maken van de bij het boek behorende losse map 'Zwerven langs eeuwenoude grenzen' met o.m. acht korte, maar interessante wandelroutes (5,5 tot 13 km). [Leo Oele]